

AGENDA ESCENARIO

VIERNES 26

18:00: Realismo mágico a cargo de Ariel Cortez.

19:00: La Fotografía. Producción de obra como vehículo de comercialización a cargo de Ramón Teves

20:00: De Art Basel Miami a ARTUC: Cómo las ferias de arte construyen ciudades a cargo de Francesca K. Augustine.

21:00: Pachamama`s Blessed. Historia de una marca con identidad a cargo de Ingrid Lausberg Romina Romano

AGENDA ESCENARIO

SABADO 27

18:00: El Devenir de la Randa. Un recorrido por la experiencia de “Las Randeras del Cercado”. Conversatorio con la participación de Claudia Aybar y Alejandra Mizrahi. Modera: Jacinta Racedo.

19:00: Arte Contemporáneo: un panorama del textil expandido en el NOA argentino a cargo de Marcos Figueroa.

20:00: Introducción a Teorías de una creencia. Acción en vivo a cargo de Paula Araoz.

21:00: Activación Mr. Jhons – Dj Marcos Concilio.

AGENDA

ESCENARIO

DOMINGO 28

17:00: Workshop: Artista Ciudadano: Una guía de campo para las nuevas herramientas que están transformando quién hace historia en el arte a cargo de Francesca K. Augustine

18:00: Presentación del Libro: 51 días en el taller de pintura de Diana Aisenberg. Charla con Rodro Cañas y firma de ejemplares.

19:00: La Lola Mora, trabajadorxs de las Artes de Tucumán: Autoría colectiva, como trinchera feminista. Conversaciones en feria. Oradoras: Ana Teitelbaum, Luciana Guiot y Cecilia Villafuerte.

20:00: CIERRE.



Feria de Arte Tucumán